

Име и презиме		Софија Симовић			
Звање		асистент са докторатом			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Академија васпитачко-медицинских струковних студија, одсек Алексинац			
Ужа научна односно уметничка област		Српска књижевност			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2025.	Академија васпитачко-медицинских струковних студија, одсек Алексинац	Филолошке науке	Српски језик и књижевност	
Докторат	2022.	Филолошки факултет Универзитета у Београду	Филолошке науке	Српска књижевност	
Мастер	2018.	Филолошки факултет Универзитета у Београду	Филолошке науке	Српска књижевност	
Диплома	2017.	Филолошки факултет Универзитета у Београду	Филолошке науке	Српска књижевност и језик са компаратистиком	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, CCC, ОАС, MCC, MAC, CAC)
1.	СВД104	Култура говора	В	СВД	ОСС
2.	СВД202	Књижевност за децу	В	СВД	ОСС
3.	СВД401	Методика развоја говора	В	СВД	ОСС
4.	СВД501	Методичка пракса развоја говора у интегрисаном програму	В	СВД	ОСС
5.	СВД603	Српски језик	В	СВД	ОСС
6.	МС1002	Књижевни текст и развој говора	В	МС1	МСС
7.	МС1008	Драмска књижевност за децу предшколског узраста	В	МС1	МСС
8.	МС1021	Припрема деце за описмењавање	В	МС1	МСС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Матић, С. (2024). „Ерос и Мнемосина: старост као сустизање принципа задовољства и нагона смрти у приповеци ’Смрт у Синановој текији’ Иве Андрића”. У: Бошковић, Д., Николић, Ч. (ур.), <i>Старост, књ. 1. Српски језик, књижевност, уметност: зборник радова са XVIII међународног научног скупа</i> , Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет, 217-225. (М 14)				
2.	Матић, С. (2023). „Србијом слома: статус културе сећања српског народа у поезији Милосава Тешића”. У: Бошковић, Д., Николић, Ч. (ур.), <i>СРБИЈА: Све што сте одувек желели да кажете о Србији, а нисте смели... Српски језик, књижевност, уметност: зборник радова са XVII међународног научног скупа</i> , Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет, 107-115. (М 14)				
3.	Матић, С. (2024). „Без осећања за темељно и вечно: од неприродног ка немогућем у ’Колубарској трилогији’ Радована Белог Марковића”. <i>Зборник Матице српске за књижевност и језик</i> , књ. 72, св. 2: 549-566. (М 23)				
4.	Матић, С. (2024). „Абјектно у приповедној збирци ’Велико двориште’ Стевана Раичковића”. <i>Детињство: часопис о књижевности за децу</i> , год. L, бр. 2: 18-27. (М 51)				
5.	Матић, С. (2023). <i>Часно је бити: поезија и поетика Милосава Тешића</i> . Краљево: Народна библиотека „Стефан Првовенчани”. (монографска студија)				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи 1	Међународни	
Усавршавања		Лектор српског језика као страног			
Други подаци које сматрате релевантним					
Ове податке дати за сваког наставника, или користећи исту форму формулара формирати књигу свих наставника у установи, која се у том слушају даје као прилог. Ова табела не сме прећи једну А4 страну.					