

Студијски програм : Образовање струковних васпитача за рад у предшколским установама			
Назив предмета: Методичка пракса ликовног васпитања у интегрисаном програму			
Наставник/наставници: др Милош П. Насковић			
Статус предмета: обавезан, V семестар			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Практична примена, конкретизација сазнања стечених у претходном периоду и подстицање на што обухватније ликовних активности, пројеката активности односно пуне интеграције различитих области у непосредном раду са децом, као и самостално обављање свих послова васпитача. Подстицање стваралачког изражавања идеја, искустава и емоција кроз различита уметничка подручја и њихово повезивање. Оспособљавање студената за самостално промишљање приликом планирања и организовање пројеката у циљу успешне реализације интегрисаних садржаја предвиђених новим Основама програма.			
Исход предмета			
Студенти ће бити оспособљени за самосталан и непосредан рад у процесу ликовног васпитања и образовања деце предшколског узраста. Студенти ће бити оспособљени за константно и континуирано унапређивање дејег ликовног израза у планираним ситуацијама учења предшколске деце. Студенти ће бити оспособљени за критичко преиспитивање праксе, самосталну евалуацију резултата и биће оспособљен за организовање планираних ситуација учења предшколске деце из области ликовне уметности. Студенти ће разумети значај неопходности интеграције садржаја различитих васпитно-образовних области, а тиме и бити оспособљени за практичну примену стеченог знања из области ликовне уметности како би одговорили на комплексне потребе дејег интересовања и развоја.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
- Повезивање ликовног васпитања са осталим областима васпитно-образовних рада у предшколским установама.			
- Планирање извођења и организовања пројеката/планираних ситуација учења			
- Дефинисање развоја дејег ликовног израза и њиховог креативног стварања кроз ступњеве			
- Ликовне технике, њихове карактеристике, могућности и примена у предшколским установама			
- Могућности интегративног приступа у организовању и планирању пројеката/планираних ситуација учења уз помоћ ликовне уметности, односно ликовних медија, средстава и материјала..			
Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад			
- Пракса у предшколским установама ради сагледавања практичне примене из области методике ликовног васпитања			
- Извођење ликовних активности у предшколским установама, истраживање, експериментисање, манипулисање разноврсним материјалима/техникама и учење у различитим планираним ситуацијама учења.			
- Посматрање и анализа активности која се у области ликовног васпитања изводе у предшколским установама.			
- Евалуација сопственог рада студената у организовању и планирању активности и пројеката из области ликовне уметности.			
- Организовање изложби дејих ликовних радова и спровођење естетске анализе тих радова.			
Литература			
Обавезна литература:			
Јованчић Х.Н. (2012). Уметност у општем образовању. Београд: Учитељски факултет и издавачка кућа Клетт.			
Кокс, М. (2000). Дечји цртежи. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Панић, В. (2006). Психологија и уметност. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Филиповић С., Каменов Е. (2009). Мудрост чула III део., Нови Сад: Драгон.			
Филиповић, С. (2011). Методика ликовног васпитања и образовања. Београд: Универзитет Уметности у Београду и издавачка кућа Клетт			
Препоручена литература:			
Eisner, E.W. (2002). The Arts and Creation of Mind. New York & London: Yale University Press.			
Карлаварис Б. (1978). Методика ликовног васпитања III део. Београд: Универзитет Уметности у Београду.			
Карлаварис Б, Келби Ј, Станојевић-Кастори М. (1986). Методика ликовног васпитања предшколске деце. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Крњаја, Ж., Бренеселовић, Павловић Д. (2022). Водич за развијање теме/пројекта са децом.			
Основе програма предшколског васпитања и образовања, Концепција Основа програма – Године узлета (2019).			
Министарство просвете, науке и технолошког развоја.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе			
Интерактивна настава која подразумева примену различитих метода: вербално – текстуална метода (монолог, дијалог, рад са текстом), илустративно – демонстративна метода, метода сазнавања кроз праксу (експериментална, метода практичног рада), откривачка и проблемска метода.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	
активност у току предавања		5	
практична настава		5	
колоквијум-и		20	
семинар-и		20	
презентација/пројекат/практ.рад		20	
		Завршни испит	
		поена	
		писмени испит	
		30	
		усмени испт	
			