

Студијски програм : Образовање струковних васпитача за рад у предшколским установама			
Назив предмета: Дечија игра и стваралаштво			
Наставник/наставници: др Александра М. Милошевић			
Статус предмета: изборни, III семестар			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Да се студенти упознају са научним чињеницама о дечјој игри, стваралаштву и начинима подржавања игре; да имове чињенице послуже као полазиште за организовање васпитно-образовног процеса и развијање реалног програма у вртићу као и за процењивање и комбиновање најцелисходнијих поступака којима ће се подстицати остваривање потенцијала детета, користећи игру као специфичан и посебно вредан облик активности предшколског детета.			
Исход предмета			
Студент може да ствара подстицајан и богат простор који омогућава деци да делају и да граде односе савршњацима и одраслима кроз игру. Способан да проширује и богати дечју игру, кроз различите начине. Способан је да обезбеди учешће у игри сваком детету путем прилагођавања или мењања игре, ради активирања свих дететових потенцијала. Игру види као прилику за примену стратегије заједничког развијања програма. Може да ствара реалан програм у вртићу садецом, да игром откривају и истражују приликом развијања теме/пројекта. Препознаје улогу породице у игри деце. Поседује отвореност за примену нових знања у својој пракси, стално сезалажући за њено иновирање и унапређивање.			
Садржај предмета			
Теоријска настава Одређење и разумевање дечје игре, Историјски осврт на схватање игре и играчака, Опште теорије игре, Савремена схватања о дечјој игри, Игра и стваралаштво, Игра у реалном програму вртића, Игра у пројектном приступу, Окружење за подстицај стваралаштва, Игра и развој деце, Простор за игру, Подржавање игре, Култивисање игре, Врсте игара, Покретне игре, Игре маште или игре улога, Дидактичке игре, Конструкторске игре, Игре са правилима, Традиционалне дечије игре, Културолошки аспект игре, Улога одраслог у дечијој игри, Породичне функције и дечија игра, Разиграно родитељство, Играчке, Функције играчака, Врста играчака, Омогућавање учешћа у игри сваком детету.			
Практична настава Стваралаштво деце, Стваралаштво у игри, Опис дечије игре, Карактеристике дечије игре, систематизација дечје игре, Такмичарске игре, Кооперативне игре, Отворене игре, проширене игре и вођене игре, Трансформација игре, Прилагођавање игре, Музеј играчака, Добра играчка, Играча као средство игре, Игровни материјали, Играчке савременог света, Игре за 21. век, Игре за одрживи развој, Компјутерске игрице као играчка, Игра без играчке.			
Литература			
Велишек-Брашко, О. (2019). Образовање за одрживи развој на предшколском узрасту. У: <i>Одрживи развој у предшколском програму – Интегрални приступ</i> . Нови Сад: ВШССОВ, 27-46, 131-148.			
Велишек-Брашко, О. и Милошевић, Т. (2017). Игра као метод подстицања стваралаштва. Даровитост и креативни приступ учењу. У: 23. <i>Округли сто о даровитости, Тематски зборник</i> . Вршац: Висока школа струковних студија за васпитаче „Михаило Палов“, 374-384.			
Велишек-Брашко, О. (2020). Постоје ли заједничке тачке концепција Монтесори педагогије и „Година узлета“? <i>Кругови детињства</i> , 2, вол.8, 35-50.			
Каменов, Е. (2009). <i>Дечија игра</i> , Београд: Завод за уџбеника. (стр. 7-52, 64-74, 95-100, 117-119, 142-147, 161-183)			
Копас-Вукашиновић, Е. (2006). Улога игре у развоју деце предшколског и млађег школског узраста, <i>Зборник Института за педагошка истраживања</i> , Вол. 37, Бр. 2 (82-98).			
Крњаја, Ж. (2010). Игра, стваралаштво, отворени васпитни систем: шта их повезује. <i>Настава и васпитање</i> , 2, 264-277.			
Марјановић, А. (1979). Стваралаштво, игра и васпитање предшколског детета, <i>Предшколско дете</i> , 1-2, 3-33.			
Милошевић, Т. (2018). Дечја игра: прилика за развој социо-емоционалних вештина. <i>Зборник Одсека за педагогију, Филозофски факултет у Новом Саду</i> , Свеска 27, 173-195.			
Основе програма предшколског васпитања и образовања -. (Службени гласник РС – Просветни гласник 48/18).			
Цолић, В., Лазих, С., Улић, Ј., Јанковић, М. и Галић, М. (2018). <i>Подршка раном развоју и учењу кроз богаћење дечје игре</i> . Нови Сад: ВШССО, (11-36).			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 3	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе			
Монолошки, дијалогски, дискусионни, критичка анализа квалитета играчака и простора за игру – групни рад, рад у пару; драматизација, илустративни, рад на тексту, демонстрације, презентације, искуствени, проблемски, истраживачки; посматрање реалних ситуација игре у предшколској установи; групна анализа запажања; критичко проучавање литературе; синтеза, критичка анализа припрема за активност (вођена игра, проширена игра, отворена игра, планиране ситуације учења) и практичног рада студената (креирање игре и/или играчке). Материјали: презентације, видео записи, литература, енциклопедије, текст, интернет- примери пројеката, активности, фотографије, шеме, панои, модели, конструкције, дечији радови.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	
Завршни испит		поена	
активност у току предавања		5	
писмени испит		-	
практична настава		5	
усмени испт		30	
колоквијум		20	
.....			
семинар		20	
презентација/пројекат/практ. рад		20	