

Име и презиме		Жељко Младеновић			
Звање		Професор струковних студија			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Академија васпитачко-медицинских струковних студија- Одсек Алексинац, од 2019.			
Ужа научна односно уметничка област		Психолошке науке			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање професор струковних студија	2019.	Висока школа струковних студија за васпитаче Алексинац	Психолошке науке		
Избор у звање доцент	2015.	Интернационални универзитет у Новом Пазару	Психолошке науке		
Докторат	2013.	Филозофски факултет Универзитета у Београду	Психолошке науке		
Специјализација	////	////	////	////	
Магистратура	////	////	////	////	
Мастер	////	////	////	////	
Диплома	2009.	Филозофски факултет Универзитета у Нишу	Психолошке науке		
Година рада у образовању	7				
Списак предмета за које је наставник акредитован/ предаје на првом или другом степену студија					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	ОПЛ-110107	Општа психологија са психологијом личности	Предавања и вежбе	Образовање струковних васпитача за рад у предшколским установама	ОСС

2.	ППД-210707	Психологија предшколског детета	Предавања и вежбе	Образовање струковних васпитача за рад у предшколским установама	ОСС
3.	МССИ04	Развојна психологија предшколског детета	Предавања и вежбе	Мастер струковни васпитач	МСС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
(најмање пет референци из уже научне, уметничке, односно стручне области из које изводи наставу на студијском програму)					
Специјалистички рад:////					
Магистарска теза:////					
Докторска дисертација: Младеновић, Ж. (2013). Афективно примовање естетских процена. Филозофски факултет Универзитета у Београду. М70- 6 бодова					
1.	Numanović, A., Mladenović, Ž., Janjić, V., and Radmanović, B. (2018). Psychological and sociodemographic characteristics and development of physical exercise dependence. <i>Rev Bras Med Esporte</i> . 24(1): 50-53. DOI: http://dx.doi.org/10.1590/1517-869220182401177563 . М23- 3 бода				
2.	Numanović, A., Mladenović, Ž., Hazirović, R. and Jovičić, M. (2018). Comparison of motivation for parenting in healthy and depressed patients. <i>Sanamed</i> . 13(3): 299–304. UDK: 316.354.2:616.89-008.454-056.24, ISSN-1452-662X, ID: 271676428, DOI: 10.24125/sanamed.v13i3.264 М53- 1 бод				
3.	Нешић, Б., и Младеновић, Ж. (2016). Поузданост као метријска карактеристика неких од задатака логичког резоновања из публикације „Мисаоне игре“. <i>Учење и настава</i> , Београд: КЛЕТ Друштво за развој образовања. 2(1): 61-72. УДК 159.955.2.072-057.874159.922.72-057.874, ISSN 2466-2801, М53- 1 бод				
4.	Љајић, С., Мета, М., и Младеновић, Ж. (2016). Глобализација: економски и психолошки аспекти. <i>Економски сигнали</i> . 11(1). 39-62. УДК: 316.334.2/.3, 339.97/.98 316.61/.62, М52- 1,5 бод				
5.	Mladenović, Ž., Marković, Z., and Ljajić, S. (2016). The Use Of Subliminal Messages In Marketing: Experimental Examination. <i>Socioeconomica</i> . 5(9): 39-52. UDC: 339.138:159.964.21, DOI : dx.doi.org/10.12803/SJSECO.59005 , JEL: M31, M37, М33- 1 бод				
Остале репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1. Младеновић, Ж. (2018). Латерализација можданих структура и афективитет. <i>Годишњак за психологију</i> . 15: 155-169. УДК 159.942:159.964, М53- 1 бод					
2. Младеновић, Ж., (2018). Psihologija čitanja: između knjiga i novih tehnologija. <i>Univerzitetska misao- časopis za nauku, kulturu i umjetnost</i> . 17: 45-60. ISSN: 1451-3870, doi:10.5937/univmis1817033M. М53- 1 бод					
3. Младеновић, Ж. (2018). Читање књижевних дела и развој емпатије. <i>Учење и настава</i> , Београд: КЛЕТ Друштво за развој образовања. 5(1). 11–26, УДК 159.942.2.072, 371.3:82, ISSN 2466-2801, М53- 1 бод					
4. Младеновић, Ж. и Љајић, С. (2016). Basic Technical Requirements for the Use of Subliminal Messages in Marketing. <i>Techno Science</i> . 2(1): 29. М33- 1 бод					
5. Младеновић, Ж. (2018). Психологија читања: између књига и нових технологија. <i>Саопштење на међународној научној конференцији: „Contemporary perspectives of educational work“</i> , Прешево. М 34- 0,5 бода					
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата			3		
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			1		

Тренутно учешће на пројектима	Домаћи	Међународни
Усавршавања	/////	
Други подаци које сматрате релевантним		
Коаутор и реализатор акредитованог семинара под насловом: „Читалићи-писалићи у освајању вештина за 21. век“, намењеног за стручно усавршавање наставника основних и средњих школа и стручних сарадника у школи		