

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Специјалиста за припремни предшколски програм			
Врста и ниво студија: Специјалистичке студије-други ниво			
Назив предмета: УВОЂЕЊЕ ДЕЦЕ У СВЕТ ПИСАНЕ РЕЧИ			
Наставник: др Даница В. Столић			
Статус предмета: обавезан			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: Без претходних услова			
Циљ предмета Упознавање студената са карактеристикама предшколског програма и његових циљева у области српског језика и књижевности и упућивање у специфичности рада са децом пред полазак у школу. Указивање на разлику између писменог језичког изражавања и специфичне одлике писаног текста. Упућивање студената у вештину подстицања деце за занимања за свет слова и писану реч и књигу и откривање могућности увођења детета у свет писане речи. Указивање на могућности развоја дејих когнитивних и перцептивних способности, развоја маште и креативности, уз развој способности успешне комуникације и подстицај деце језичког стваралаштва.			
Исход предмета Стицање посебних знања и способности васпитача специјалисте за припрему деце за полазак у школу. Студенти се оспособљавају за почетак увођења детета у свет писане речи и његово благо, неосетно преводјење из вртића у школу, са игре на учење, из искључиво усмене комуникације на нове облике писменог комуницирања и стицања знања и искустава помоћу писаних извора сазнања, помоћу читања и писања. За тај циљ, студенти, будући васпитачи специјалисти стичу знања и способности организовања разноврсних облика активности, игара и вежбања који доводе до буђења и развоја дејих сазнајних и перцептивних способности, до развоја маште и опште и специфичне, језичке креативности, уз све то – и покушаја учења почетног читања и писања.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Опште основе програма предшколског васпитања и образовања, посебно програма припреме деце за полазак у школу. Стварање услова за слободно изражавање осећања и потреба деце за стицање способности успешног комуницирања говором у разним ситуацијама, способности практичне и стваралачке употребе говора Говорење, читање и писање као специфични облици језичке способности и комуникације. Писање као процес визуелног кодирања и читање као процес визуелног декодирања језичких порука. Писмо – систем графичких знакова (писаних или штампаних) за обележавање гласова у језику. У свету писане речи и њених разноврсних облика: сликовнице, књиге, дејја штампа, стрипови, ребуси. Развој интересовања за писану реч – мотивисаност деце за препознавање графичких симбола и покушај учења читања и писања. Књиге у дејјем окружењу: у кући, књижари, библиотеци. Рад са децом на упознавању и тумачењу књижевних текстова у периоду припреме за полазак у школу: разгледање и читање сликовница, књига за децу, дејјих новина, слушање и причање (препричавање) и исказивање деце доживљаја дела одабраних из усмене и писане књижевности. Посебне активности које доводе до мотивације деце за препознавање слова и учење читања и писања: препознавање натписа, назива и имена без посебног обраћања пажње на слова, затим препознавање слова путем асоцирања слика – слово, игре препознавања слова – исецање познатих слова, састављање слова од понуђених елемената, слагање и састављање речи од слова, подстицање да кажу („прочитају“) оно што су сложили („написали“) испод слике. Пригодни облици писања у вртићу: записивање, потписивање, позивање, честитање – писмено комуницирање уз помоћ нацртаних порука, честитки, писама (деца казују, „диктирају“, васпитач записује). Спонтани избор слова из азбуке и њихово исписивање и слагање у речи које казују имена деце и чланова њихових породица. <i>Вежбања:</i> Студенти израђују вежбе организације и извођења активности (са децом) којима се стварају услови и мотивација за учење читања и писања: вежбе <u>посматрања</u> (истих предмета, слика), <u>писања</u> тачака, линија (црта), <u>повезивања</u> истих облика линијама, <u>изговора назива</u> и <u>цртања</u> по првом и последњем гласу/слову („На слово, на глас...“). Припрема вежби разговора: У продавници књига, У кући књига (У библиотеци), Књиге у мојој кући... Припрема вежби за развој fine моторике (визуелно усмеравање, координација руку и очију), вежбања прецизности покрета руке (нпр. бојење поља без прелажења његових граница, исписивање линија које дају слике елемената појединих слова и сл.). Литература <u>Основна</u> : 1. Драгана Богавац – Душанка Бојовић, Српски језик, Завод за уџбенике, Београд, 2006. 2. Драгана Богавац – Душанка Бојовић, Српски језик, радна свеска, Завод за уџбенике, Београд, 2006. 3. Живан Лукић - Славица Јовановић, Српскохрватски језик, ЗУНС, Београд, 1984. Допунска: 1. Емил Каменов, Предшколска педагогија, II, Завод за уџбенике, Београд, 2002. 2. Ј. Шефер, Креативне активности у тематској настави, Институт за педагошка истраживања, Београд, 2005.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 45	Практична настава: 30	ДОН:
Методе извођења наставе: Предавања, дискусије, вежбања, ДОН – други облици наставе (активности у припремној предшколској групи, семинари, пројекти, радионице и сл.); Менторски рад;			
Оцена знања (максимално 100 поена)			
Предиспитне обавезе	Поена до 60	Завршни испит	Поена до 40
активност у току предавања	до 10	писмени испит	
практична настава	до 10	усмени испит	до 40
колоквијум-и	до 20		
пројекти, активности у припремној предшколској групи	до 20		