

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Специјалиста за припремни предшколски програм			
Врста и ниво студија: Специјалистичке студије-други ниво			
Назив предмета: УМЕТНОСТ И ПРЕДШКОЛСКО ДЕТЕ			
Наставник: др Милош П. Насковић, спец. Зоран Б. Живадиновић			
Статус предмета: обавезан			
Број ЕСПБ: 7			
Услов: Без претходних услова			
Циљ предмета			
Стручно – методичко оспособљавање студената за интеграцију и примену уметности (музичке и ликовне) у организацији рада са децом припремног предшколског узраста (подстицањем перцептивних – визуелних и аудитивних способности деце, развијањем осетљивости за ликовно и музичко стваралаштво, упознавањем са ликовним и музичким симболима). Оспособљавање студената за рано откривање и рад са даровитом децом.			
Исход предмета			
Оспособљеност специјализаната за кооперативни рад са децом припремног предшколског узраста кроз активности из области ликовног и музичког стваралаштва (тематске активности и изложбе); естетско уређење и оплемењивање простора вртића (репродукције, уметнички предмети, амбијент у целини); подстицање развоја аудитивне и визуелне меморије; подстицање дечјег изражавања звуком и бојама. Развој естетске културе.			
Садржај предмета			
Теоријска настава Место и значај уметности (ликовне и музичке) у припреми деце за полазак у школу; Дидактичко – методичке поставке у организацији музичког и ликовног васпитања; Начин организовања ликовних и музичких активности у припремној предшколској групи; Упознавање са интерактивним методама рада у области ликовне и музичке културе, њихова примена у раду са децом у циљу праћења развоја дечјег ликовног и музичког израза; Модел коришћења појединих метода на одабраним садржајима ликовног и музичког васпитања Организовање центра интересовања/кутка за ликовно и музичко стваралаштво; Индивидуални рад са децом која исказују афинитет према уметности; Организација изложби и концерата; Поспешивање креативности деце; Развој личних компетенција специјализаната за рад са децом припремног предшколског узраста;			
Практична настава			
Практична реализација изложбе ликовних радова на нивоу групе и вртића; Организација посете изложбама, музејима и концертима; Индивидуални рад са децом уз увежбавање визуелне и аудитивне меморије; цртачких, сликарских и графичких техника, моделирања; техника певања и свирања на различитим инструментима... Комплексна естетска евалуација дечјих ликовних радова и метод селектирања радова за изложбе и конкурсе			
Литература			
Пантелић – Ђурковић, М. (1998): Методика музичког васпитања деце предшколског узраста, Шабац, ВШОВ Домоњи, И. (1986): Методика музичког васпитања у предшколским установама, Сарајево, Свјетлост Марковић – Ксења, Р. (1986): Музика и предшколско дете, Београд, ЗУНС Ројко, П., (1996): Методика наставе гласбе, Осиек, Свеучилиште „Јосипа Јурја Стросмајера“, Педагошки факултет Станичић, Б., (1978): Нота за нотом – песма за песмом, Књажевац, Нота Никодијевић Н. М. (1982): Музички буквар, Београд, Просвета Архајм, Р. (1981): Уметност и визуелно опажање, Београд, Универзитет уметности Кокс, М., (2000): Дечји цртеж, Београд, ЗУНС Негру, А., (2001): Методика наставе ликовне културе, Вршац, ВШОВ Група аутора (2006): Циљеви – компетенције учитеља и васпитача, Вршац, ВШОВ Карлаварис, Б., (1991): Методика ликовног одгоја, Хофбауер. П.П. Ријека Група аутора, Даровити ученици, Нова просвета, Београд 1992; Каменов Е, Мудрост чула, игре за развој опажања, Драгон, Н Сад, 2008;			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 30	Практична настава: 45	ДОН:
Методе извођења наставе			
Академско излагање, семинарски радови, практична организација активности у вртићима. пројекти, радионице.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена до 60	Завршни испит	Поена до 40
активност у току предавања	до 10	Практични испит	до 20
практична настава	до 20	Усмени испит	до 20
семинарски рад	до 20		
пројекти, активности у припремној предшколској групи	до 10		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			